

รายงานผลการจัดการเรียนรู้ เด็กหญิงบุญญาภัส ขาวนวล ปีการศึกษา 2565

1 กลุ่มประสบการณ์ดนตรี

ในปีการศึกษา 2565 ยังคงเรียนเปียโนเป็นหลักเช่นเคย มีการลงแข่งขันบ้างแม้จะไม่บ่อยนัก เน้นไปที่การปรับพื้นฐานเข้มแข็งขึ้น มีการฝึกแบบฝึกหัดระดับ advance หลายชิ้นซึ่งต้องใช้เวลาและความตั้งใจอย่างมาก และในปีนี้ ยังลงทะเบียนเรียนคอร์สออนไลน์หลักสูตรเปียโนมืออาชีพ Piano Career Academy ซึ่งเป็นหลักสูตรโรงเรียนเปียโนรัสเซีย ครูผู้สอนเป็นนักดนตรีอาชีพชาวมอลโดวา มีผู้ช่วยตรวจการบ้านเป็นชาวญี่ปุ่น เป็นการฝึกแบบละเอียดจากพื้นฐานอีกครั้งในระดับมาตรฐานขึ้น

The image shows two screenshots from the Piano Career Academy website. The top screenshot displays a YouTube comment thread. A user named June, who posted 2 days ago, says: "Hello Yuko. I recorded it again. Next time I will be more careful. Thank you, and please tell me if I have something I should improve." Below the text is a video thumbnail showing hands playing a piano. A reply from Yuko Agata Farman, posted 1 day ago, says: "Hi June. Thank you for resubmitting this piece. Now it sounds fantastic! Your playing looks natural and relaxed too. Looking forward to your next recording!" The bottom screenshot shows a navigation menu on the left with categories like "Piece Spotlight", "Real-Time Practice", "Meet Your Teacher!", "My Practice Vlogs", "Questions & Answers", "PCA MasterClasses", "Posture", "Piano Technique", "Tone & Expression", "Practice", "Performance", "Repertoire", "Pedal", "Musical Analysis", "Aural Development", "Mental Training & Motivation", "Piano Health", "Theory", "History", "Teaching", "Learn from Great Masters", "Recommended Books", "Exploring Our Instrument", "Piano Playing & Technology", and "PCA STAGE". The main content area features three tutorial cards: "How to Play Fast: The Real Reason You Struggle with Speed Walls" (added Dec 27, 2022), "Auld Lang Syne" (added Dec 08, 2022), and "Program 5 | Lesson No. 98 for Beginners" (added Nov 19, 2022). Each card includes a video thumbnail, a brief description, and a "VIEW TUTORIAL" button.

รางวัลการแข่งขันเปียโน

The 2nd Bangkok International Performing Arts Piano Competition (BIPAC) 2022 Bangkok, Thailand งานนี้ฉันเจอลองส่งเพลงที่ยากระดับผู้ใหญ่หนึ่งเพลง และเพลงสอบเกรด 6 อีกหนึ่งเพลง ที่ฝึกเล่นด้วยตัวเอง ได้เหรียญเงินมา 2 รายการ

คลิปแข่งขัน BIPAC2022 Nocturne in C-sharp minor, Op. posth. <https://youtu.be/KNiSnUzmA2Y>

คลิปแข่งขัน BIPAC2022 Page d'album ~ Claude Debussy https://youtu.be/y_Rr33T80hw

Sugree Charoensook International Music Competition รายการนี้เป็นรายการใหญ่ มีทั้งแข่งขันแบบ Onsite และ Online โดยใช้คณะกรรมการชุดเดียวกันมาตรฐานเดียวกัน มีสองรอบ รอบแรกวัดระดับความสามารถ มีรางวัลเหรียญทอง รางวัลดาวเด่น รางวัลดาวรุ่ง โดยผู้ที่ได้เหรียญทองจะไปแข่งกันอีกที่แบบ Onsite มีเงินรางวัลหลายหมื่นบาท

ฉันเจอดีเหรียญทอง 1 เหรียญในรายการนี้ แต่ด้วยความไม่พร้อมด้านต่างๆ และสถานการณ์โควิด จึงตัดสินใจไม่ไปร่วมในรอบ Onsite

คลิปที่ส่งประกวดงาน SIMC2022 Czerny Study Op.299 No.9 <https://youtu.be/jsQwS1ZALZo>



คลิปผลงานด้านเปียโน รวบรวมไว้ที่ ช่อง Bunyaphat Piano Studio

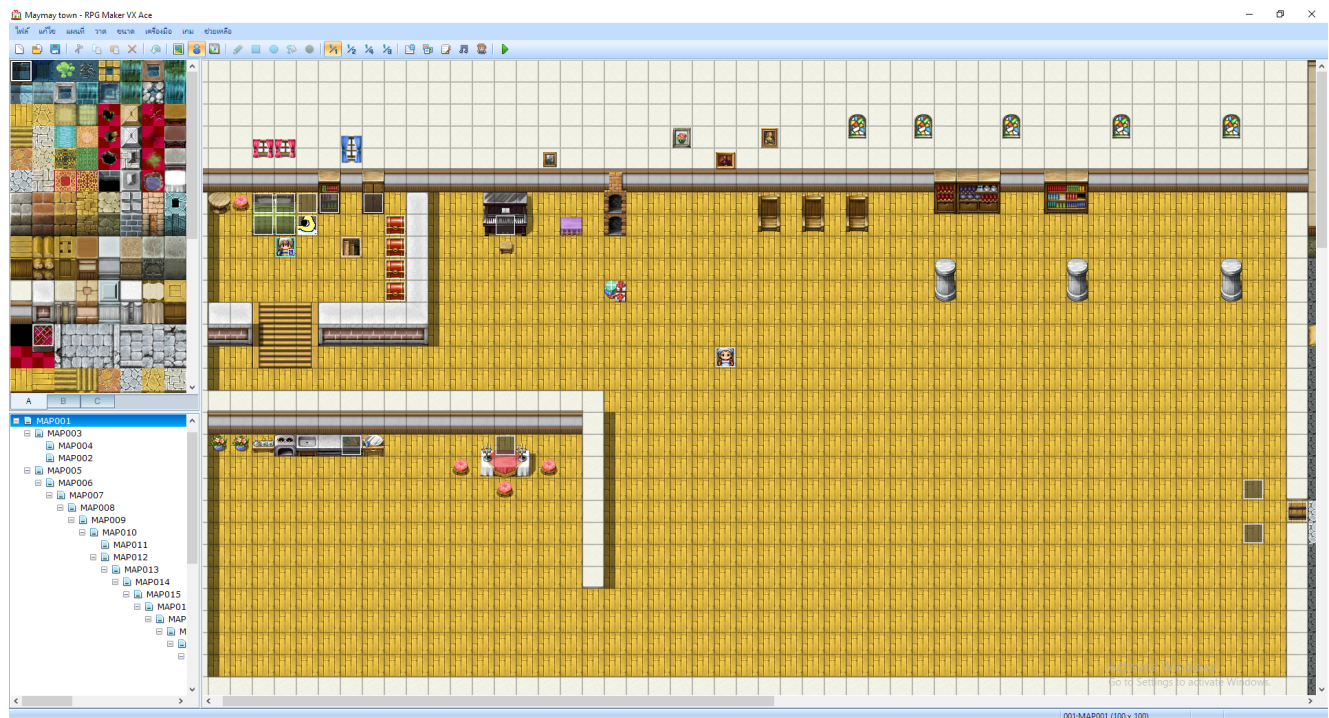
<https://www.youtube.com/channel/UCXzsULjoBLY1SITFb34SjdQ>

2. กลุ่มประสบการณ์ศิลปะและสื่อมัลติมีเดีย

พัฒนาต่อยอดจากความเป็นนักดนตรี มีการลงทะเบียนเรียนคอร์สทำเพลงด้วย Cakewalk Bandlab ออนไลน์ โดยคุณครูนักดนตรีอาชีพ วาเชียงราย ยังอยู่ในขั้นตอนการเรียนรู้

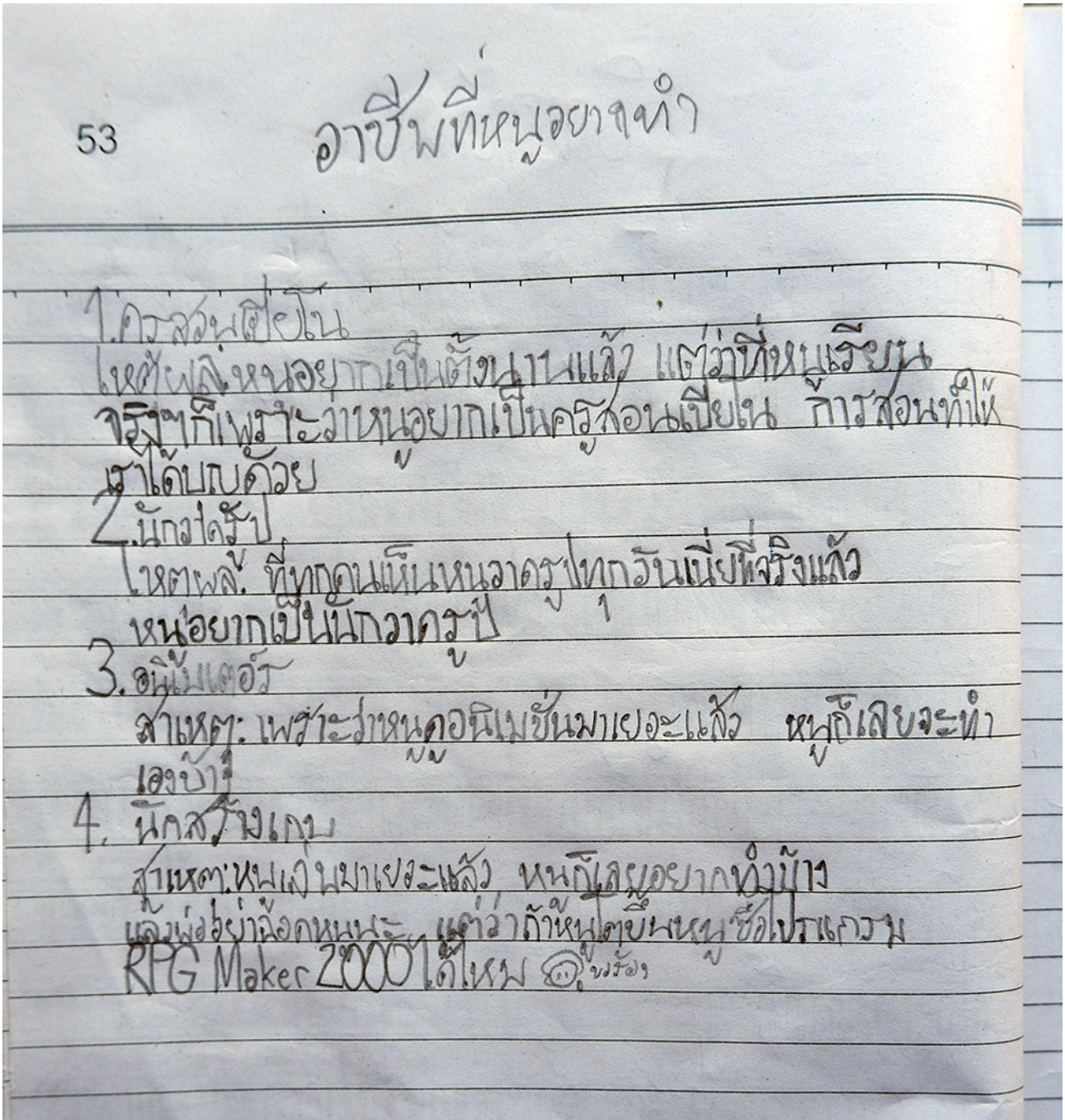
The image is a composite screenshot. The top portion shows a Facebook group interface for 'Cakewalk Sonar BY Bandlab กลุ่ม 64'. The group page features a video of a man wearing headphones in a recording studio, with the title 'สอนทำเพลง Cakewalk Sonar BY Bandlab กลุ่ม 64'. Below the video are navigation options like 'การดูคลิป', 'แนะนำ', 'สมาชิก', 'สื่อ', 'โพสต์', and 'Reels'. The bottom portion of the image shows the Cakewalk Bandlab software interface. The interface includes a top toolbar with various editing tools, a central piano roll with multiple tracks (e.g., 'Drums ch10', 'St-Drum Kit 1'), and a left sidebar with a mixer and various instrument settings. The software is running on a Windows operating system, as indicated by the taskbar at the bottom.

เรียนรู้การสร้างเกมด้วย RPG MAKER



3. กลุ่มประสบการณ์ความรู้ในภาษาไทย

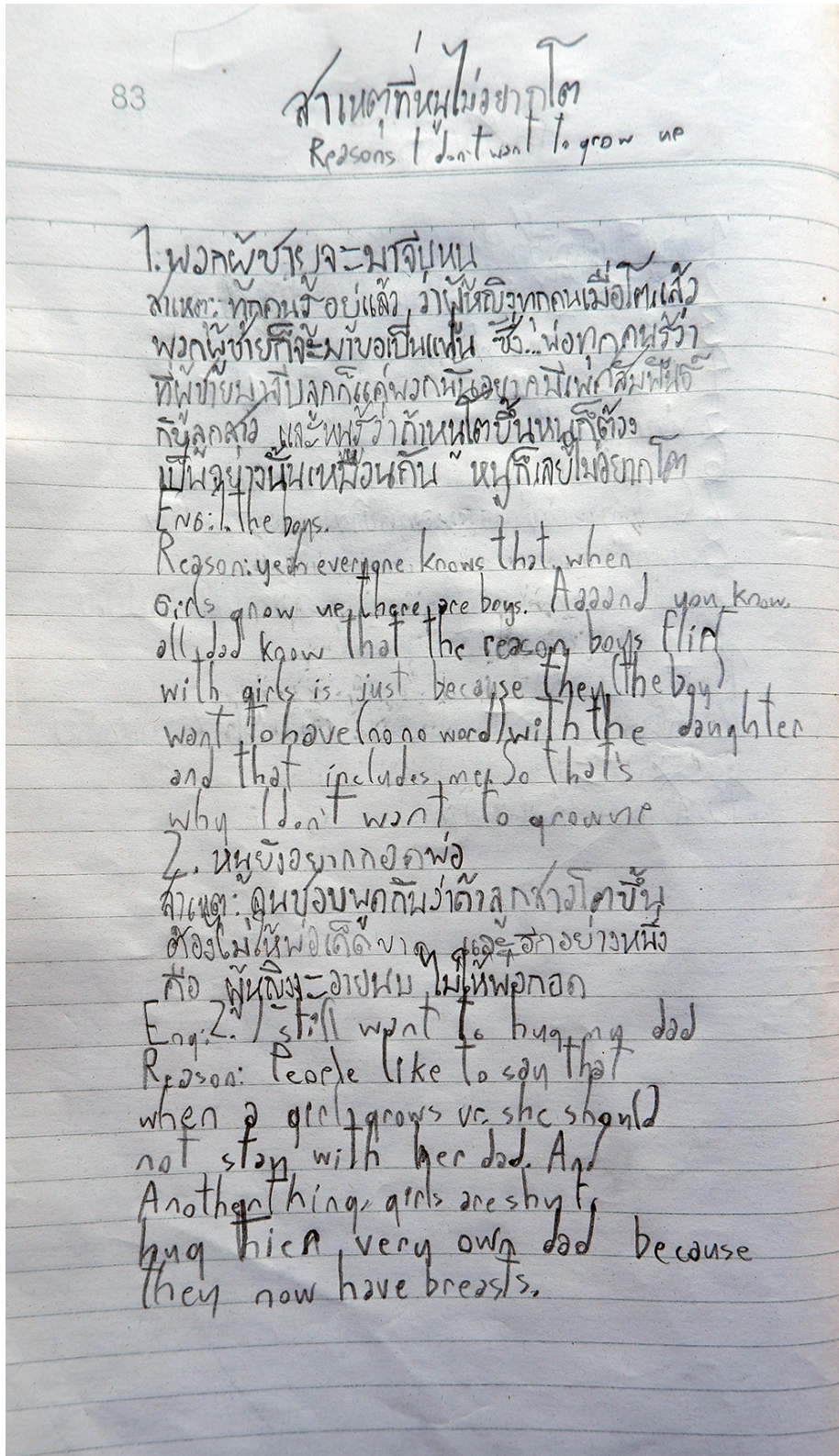
เป็นการเรียนรู้แบบบูรณาการ ฝึกคัดลายมือไปพร้อมๆ กับการเรียบเรียงประโยค ฝึกเขียนเรื่องราว แต่ยังไม่ได้
เข้ารูปแบบการเขียนแบบมีหลักการ



(ผลงานการฝึกเขียนภาษาไทยเพิ่มเติมในโฟแนบชื่อ ฝึกเขียนภาษาไทย.pdf)

4. กลุ่มประสบการณ์ความรู้ในภาษาอังกฤษ

ภาษาอังกฤษ อยู่ในระดับอ่านได้ในระดับหนึ่ง สามารถส่งกรบ้านเปียโนเป็นภาษาอังกฤษได้ อ่านคำแนะนำของครูได้เข้าใจ ส่วนการฝึกเขียนก็เหมือนการฝึกเขียนภาษาไทย

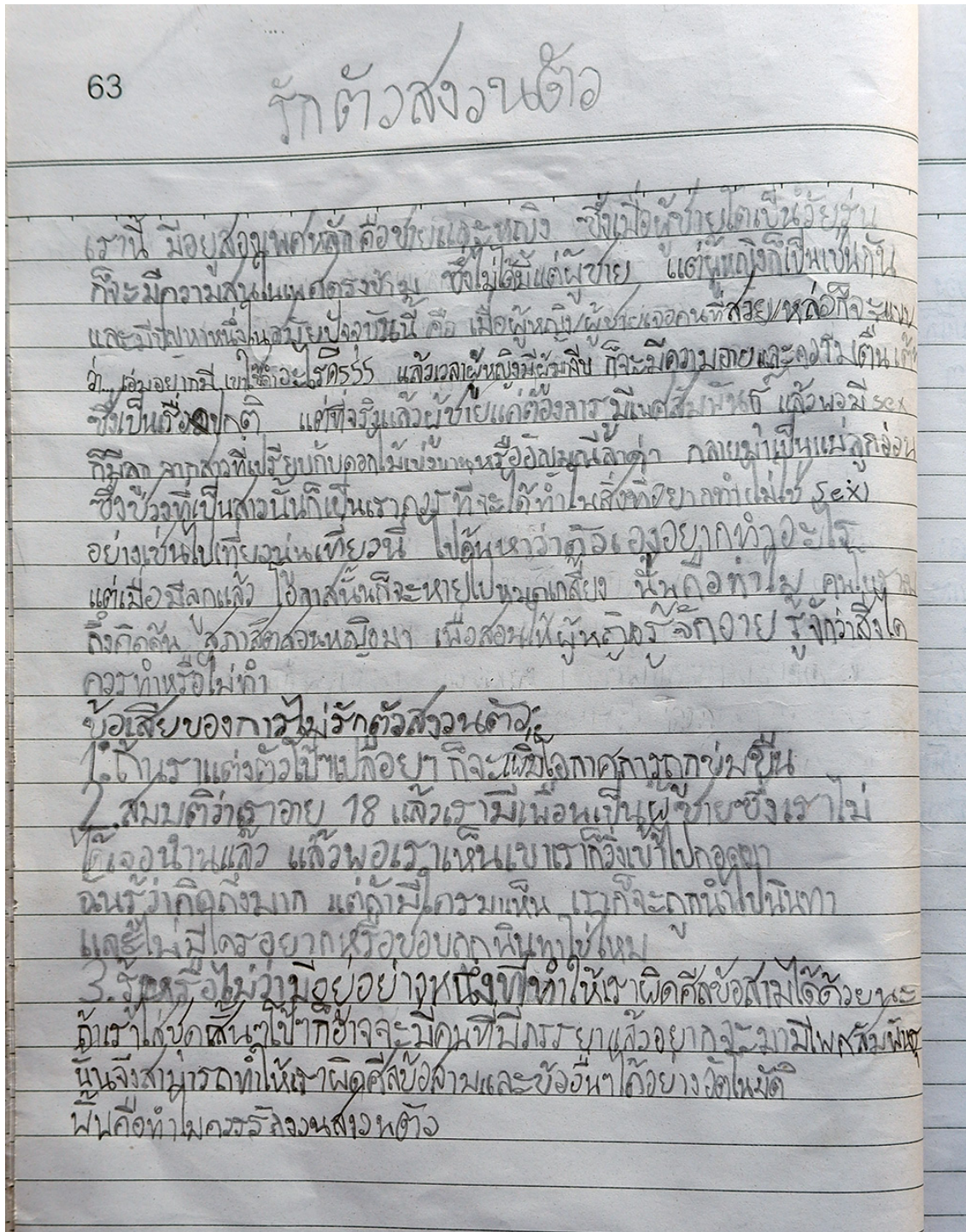


(ผลงานการฝึกเขียนภาษาอังกฤษเพิ่มเติมในไฟล์แนบชื่อ ฝึกเขียนภาษาอังกฤษ.pdf)

5. กลุ่มประสบการณ์ความรู้ในตนเอง ครอบครัว และสังคม

ช่วงปีการศึกษา 2565 เป็นช่วงที่ครอบครัวมีการขยายกิจการ มีการทำร้านขายหยกออนไลน์ มีการทำสวนทุเรียน ถือเป็นโอกาสนี้ฝึกให้รู้จักความยากลำบาก ช่วยแม่ใส่ปุ๋ยบ้าง เก็บขยะจากการทำสวน นอนกลางดินกินกลางทราย ยังมีอีกหลายอย่างรอควิให้ได้เรียนรู้ พอผ่านช่วงนี้ไปแล้วก็จะกลับเข้าสู่ภาวะปกติ เรียนรู้อย่างเต็มกำลังกันไป

เรื่องคุณธรรมจริยธรรม แทรกอยู่ในกิจกรรมการเรียนรู้ในชีวิตประจำวัน เช่น สืบหา ศิลปะ ศิลปะแปด ในกิจกรรมการฝึกเขียน การสวดมนต์ไหว้พระประจำวัน ฯลฯ



ศีล 5 ช่วย โลก

60

1. ไม่ฆ่าสัตว์ (คนด้วย) ถ้าทุกคนรักชาติ ศีลข้อนี้ โลกก็จะมีแต่ความสงบ แต่ถ้าทุกคนทำผิดศีลข้อนี้ โลกก็จะเต็มไปด้วยความรุนแรงและความตาย
2. ไม่ลักทรัพย์ ถ้าทุกคนรักชาติ ศีลข้อนี้ ทุกคนก็ไม่ต้องซื้อของเถื่อนบ้าน แต่ถ้าทุกคนผิดศีลข้อนี้ มันก็จะไปเจอกับข้อที่ 1
3. ไม่ประพฤติผิดในกาม ถ้าทุกคนรักตัวเอง รักตัวเองดี โลกก็จะมีแต่ความสงบ แต่ถ้าทุกคนผิดศีลข้อนี้ ก็อาจเจอใจไปที่ข้อหนึ่งเหมือนกัน
4. ไม่โกหก ไม่พูดถ้อยคำ ไม่พูดประชด ถ้าทุกคนรักชาติ ศีลข้อนี้ ก็จะไม่เกิดสงคราม แต่ถ้าทุกคนโกหก สิ่งที่จะเกิดมากรรม กุศลและบาปจะก่อ การหยั่ง
5. ไม่ดื่มสุรา ถ้าทุกคนรักชาติ ศีลข้อนี้ ก็จะไม่มีความ แต่ถ้าทุกคนผิดศีลข้อนี้ ก็ล้วนมาวอดเชื่อมโยงกับข้อหนึ่ง

(ผลงานการฝึกเขียนแทรกคุณธรรมจริยธรรมเพิ่มเติมในไฟล์แนบชื่อ ฝึกเขียนด้านจริยธรรม.pdf)

Bunyaphat Home School Portfolio

เพื่อความสะดวกและรวดเร็วในการเข้าถึงข้อมูลกิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ ทั้งที่ผ่านมา ที่กำลังทำอยู่ และจะทำต่อไปในอนาคต บ้านเรียนบุญญาภัส ได้รวบรวมข้อมูลทั้งหมดจัดทำเป็น Portfolio ในรูปแบบเว็บไซต์ แยกข้อมูลไว้เป็นหมวดหมู่อย่างชัดเจน ซึ่งตอนนี้เสร็จเรียบร้อยแล้วในคอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ก สามารถใช้นำเสนอในโอกาสต่างๆ ได้อย่างสะดวกรวดเร็ว และจะนำขึ้น Hosting ในระยะต่อไป

Bunyaphat Home School

บ้านเรียนบุญญาพิศ สังคบุตรณการเขียนเด็กเรียนรู้อะไร จ.เชียงใหม่

- หน้าแรก
- แผน
- เขียนใน
- เขียนภาษาอังกฤษ
- เขียนภาษาไทย
- เขียนศิลปะ
- มัดดีมีเดีย
- เขียนหุ่นยนต์
- จริยธรรม
- ข้อสอบ
- บทความ



Highlight

พี่เจ๊อาษาตอนหม่ามี้

พี่เจ๊พาเที่ยวเขื่อนดิน

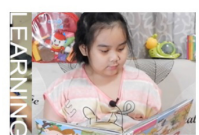
ลลิสในดินแดนโลกที่สาม ตอนที่สอง

Speaking มีพูด En01

Simc2022 Bunyaphat Khaonual



ฝึกเขียนหนังสือ
เป็นการฝึกเขียนในระยะเวลาอันสั้นคือสองสัปดาห์ จึงฝึกเขียนหลายๆ รูปแบบ ไม่ได้เรียนคำศัพท์แต่เรียนเขียน แต่เป็นการเขียนตามคำสอนบ้าง ฝึกเล่าเรื่องบ้าง เขียนคำศัพท์ตรงบ้าง ค่อยๆ ปรับปรุงความสวยงามของตัวหนังสือไปเรื่อยๆ กับทักษะการใช้ภาษาด้วยนะ จุดมุ่งหมายคือการใช้ภาษาได้ดีในระดับนำไปใช้งานได้จริง ทั้งการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน อ่านเพิ่มเติม



ฝึกอ่านหนังสือ
เพราะทั้งบ้านค่อนข้างมาตั้งแต่แม่มา จึงสามารถส่งคำศัพท์ และอ่านหนังสือได้ตั้งแต่ก่อนเข้าโรงเรียนเด็กเล็ก การฝึกอ่านเป็นกิจวัตรเพื่อความสนุกสนาน อ่านเพื่อให้เกิดทักษะอย่างอื่นที่จะตามมา เช่นในเรื่องของการใช้เสียง ความมั่นใจ กล้าแสดงออก มีการบันทึกผลการอ่านเพื่อสาธิตแก่บุคคลอื่น อ่านหนังสือธรรมะ อ่านพระไตรปิฎกเสียง ฯลฯ อ่านเพิ่มเติม



ศิลปะ
ศิลปะเกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ แม้จะไม่ใช้กิจกรรมที่เป็นทางการของบ้าน แต่ศิลปะเสริมอย่างเต็มที่เช่นกัน กิจกรรมที่หาทำง่ายไม่เพื่อสร้างแรงบันดาลใจ เมื่อการเล่นแบบเด็กๆ ลดน้อยลงลงเพิ่มกิจกรรมทางศิลปะให้เป็นขั้นเป็นต้นมากขึ้น จากสมุดสะสมผลงานที่รวบรวมไว้บางส่วน จะเห็นได้ว่ามีอีกแขนงวิชาหนึ่งที่ยื่นชอบเช่นกัน อ่านเพิ่มเติม



จริยธรรม
เราปลูกฝังคุณธรรม ผ่านกิจกรรมในชีวิตประจำวัน ฝึกคิดลายมือด้วยการเขียนศีลห้า กรรมาบท 10 ฝึกอ่านหนังสือธรรมะ อ่านภาษาไทยง่ายๆ ในพระไตรปิฎก ฯลฯ เราเชื่อว่า การฟังสิ่งที่ดี อ่านสิ่งที่ดี รับฟังงานที่ดี คิดดี พูดดี ทำดี จะทำให้โลกเคยชินและอยู่ในความดี แม้วันหนึ่งเขาจะเติบโตและไม่มีเราคอยให้คำแนะนำอยู่ข้างๆ ก็ตาม อ่านเพิ่มเติม

E-books

E-book เป็นส่วนหนึ่งในการสร้างแรงบันดาลใจ เสริมจินตนาการเกี่ยวกับการใช้ภาษาผสมผสานกับศิลปะและเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ สามารถพัฒนาต่อไปเป็นหนังสือเสียง และวางจำหน่ายผ่านช่องทางออนไลน์ ในระยะแรกเป็นการมีส่วนร่วมกับเพื่อนๆ ออกแบบตัวละคร การวาดรูปประกอบเรื่องราว การออกแบบเสียง เป็นต้น คลิกชมเพิ่มเติม



รางวัลจากการแข่งขันเขียน

รางวัลการแข่งขันเขียน-ผลการสอบเกรดเขียน จงถูกรวบรวมไว้เป็นผลงานเมื่อต้องเข้าเรียนในระดับมหาวิทยาลัย จึงมีการเข้าร่วมแข่งขันเป็นระยะ ทั้งเวทีระดับประเทศและระดับนานาชาติ จนเจ๊ไม่ได้เขียนเขียนไปเพื่อเป็นศิลปิน แต่ความฝันของเจ๊คืออยากเป็นครูสอนเขียนใน คลังชมเพิ่มเติม



Piano Competition

ABRSM Distinction

November 27, 2022 admin
สอบปฏิภณิณโนในนคร SABRSM Piano Performance Exam 2021-2022 150 คะแนน แบ่งเป็นคะแนนของเพลงเพลงละ 30 คะแนน รวม 120 คะแนนและอีก 30 คะแนนจากกิจกรรมการแสดง 100 คะแนนขึ้นไป ค.อ.ผ่าน (Pass) 120 คะแนนขึ้นไป

- SIMC2022 November 17, 2022
- SIPC2021 November 17, 2022
- HKYPAF2021 November 17, 2022
- BIPAC2022 November 17, 2022
- BIPAC2021 November 17, 2022

Article

บันทึกร่องรอยการเรียนรู้ปีที่ 3

- บันทึกร่องรอยการเรียนรู้ปีที่ 2 November 17, 2022
- บันทึกร่องรอยการเรียนรู้ปีที่ 1 November 17, 2022

สรุปผลการเรียนรู้

ผลการประเมินรายกลุ่มสาระวิชา/กลุ่มประสบการณ์ที่จัดการเรียนการสอน

กลุ่มประสบการณ์ / กลุ่มสาระวิชา	ค่าน้ำหนัก	คะแนน	ระดับผลการเรียน
กลุ่มประสบการณ์ดนตรี	4	100/100	4
กลุ่มประสบการณ์ศิลปะและสื่อมัลติมีเดีย	2	90/100	4
กลุ่มประสบการณ์ความรู้ในภาษาไทย	4	95/100	4
กลุ่มประสบการณ์ความรู้ในภาษาอังกฤษ	3	90/100	4
กลุ่มประสบการณ์ความรู้ในตนเอง ครอบครัว และสังคม	3	80/100	4
รวมค่าน้ำหนัก	25		ผ่าน